

ATELIER PÉDAGOGIQUE

SITE GALLO-ROMAIN DES BOUCHAUDS

LES RELIGIONS



- Les dieux gallo-romains
- Les bâtiments religieux
- Les pratiques religieuses aux Bouchauds



Noms des élèves du groupe :

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Classe de : _____

ANNO DOMINI : MMXVII / MMXVIII

L'ARCHITECTURE DES TEMPLES



Sur le site des Bouchauds on trouve 4 temples, mais de 3 formes différentes, lesquelles ?

- _____
- _____
- _____

Utilise le titre de la page pour trouver le panneau ou chercher !

Dessine ces temples et indique où se trouve la cella :

A quoi servait la cella ? _____

Qui avait le droit de rentrer dans la cella ? _____

rites et dieux

Complète la phrase à trous :

Jules César établit des correspondances entre les dieux gaulois et les dieux romains :

_____ est assimilé à Taranis, _____ à Teutates,

Mars à _____ ...

On ignore quels dieux étaient vénérés sur le site des Bouchauds, mais on a retrouvé des offrandes.

Qu'est ce qu'une offrande ? _____

Quelles offrandes a-t-on retrouvées sur le site ? _____

Où a-t-on retrouvé ces offrandes sur le site ? _____

LE THÉÂTRE PRÉSENTATION GÉNÉRALE



Aux Bouchauds, le théâtre est d'inspiration :

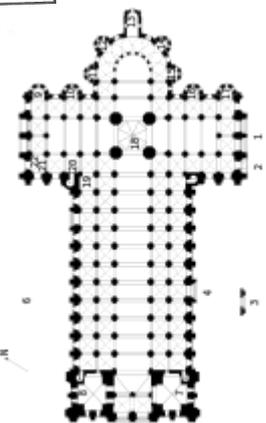
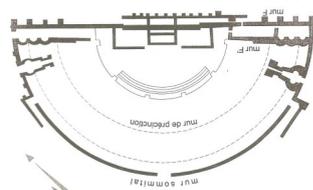
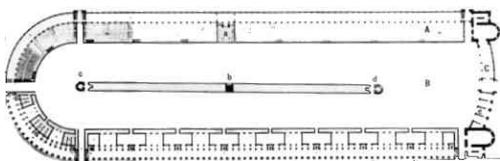
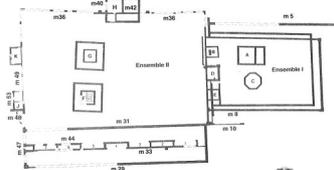
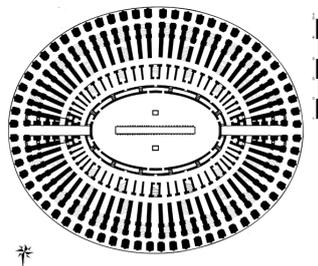
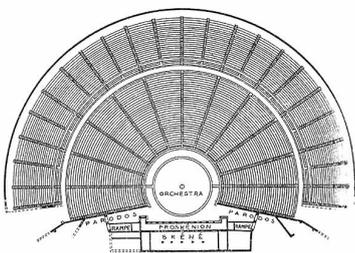
: Grecque

: Romaine

: Gauloise

Apparemment, ce théâtre n'était pas voué aux loisirs mais à des c _____
r _____, surement liés au c _____ i _____ !

ENTOURE LE PLAN DU THÉÂTRE DES BOUCHAUDS



FÉLICITATION, TU AS FINI L'ATELIER, MERCI DE TA PARTICIPATION !

Espace d'Interprétation du Gallo-Romain Ferme des Bouchauds 16170 St-Cybardeaux

Tél. 05 45 21 80 05 www.eigr-bouchauds.fr

Conception et réalisation : Office de Tourisme du Rouillacais